



18^e
MAIRIE



ens école normale sociale

6e Edition Biennale du film d'action sociale 2015

Auberge de jeunesse de Paris Yves ROBERT
20 esplanade Nathalie Sarraute à Paris 18e

Avec le soutien de la mairie du 18^e - Paris



web

Programme 1- Auditorium →

**** Mardi 13 octobre 2015**

9h15 - Ouverture



10h30 - **Vivant !** - Hors compétition
Vincent BOUJON - 2014 - Documentaire - 80'

Sur les terrains d'un aérodrome, cinq garçons séropositifs se retrouvent dans l'attente à la fois d'un bref instant et d'un grand moment. Ensemble, ils vont apprendre à sauter en parachute. Entre les leçons, ils parlent d'amour. À mille lieues des carcans et des stéréotypes qui entourent le VIH, c'est à travers des situations cocasses et des discussions sans détour qu'ils dévoilent leurs inquiétudes et leurs espoirs. Au cours de cette aventure humaine, la solidarité et les émotions sont encerclées par le vaste horizon.



14h00 - **Ces enfants sur mon chemin** - En compétition
Érika HAGLUND - 2014 - Documentaire - 48'

Élana, Mathis, Camille et Ulysse font partie d'une classe spécialisée dans une école primaire. Ils ont entre 7 et 12 ans et ont des difficultés intellectuelles diverses. Pour eux, chaque apprentissage est une lutte, parfois douloureuse, entre soi et les autres, entre soi et soi. Mais en dehors de la classe, parfois, leur corps d'enfant se laisse aller, ils s'abandonnent...



15h30 - **Hier, la dernière étape** - En compétition
Christophe RAMAGE - 2014 - 15'

Un personnage, la voix de Patrick Timsit, soliloque sur un univers graphique fantasmagorique. Sa maladie provoque la perte de ses repères, il chemine dans ses pensées par flashbacks. L'intériorité croise parfois le réel par le prisme de la maladie. Le personnage est bien réel pourtant, ses souvenirs l'amènent à une forme de résolution de son passé ; parfois, il accepte une communication avec l'autre.

Un troublant voyage dans le monde de la maladie d'Alzheimer.



16h00 - **Longtemps après - Martine & Bérénice** - En compétition
Brigitte LEMAINÉ - 2014 - Documentaire - 34'

Il est insupportable d'être aimée.

Ce que ces deux femmes vont nous raconter c'est que le traumatisme sexuel plombe pour de longues années. Elles nous feront entrevoir que ce traumatisme grave, souvent répété et non révélé a des conséquences importantes sur l'enfant lui même et sur l'adulte qu'il va devenir mais aussi sur le système familial et social. Mais avant tout elles témoignent pour aider les autres victimes à

surmonter le traumatisme et éclairer les professionnels qui souhaitent leur apporter des soins et un accompagnement adapté.

Extrait d'une série documentaire de Brigitte Lemaine qui comprend 11 films de 22 à 35 minutes - 8 témoignages et 3 analyses de spécialistes.

**** Mercredi 14 octobre 2015**

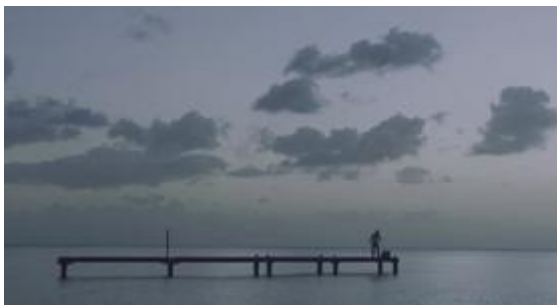


9h15 - **Le sexe de mon identité** - En compétition 1er film / film d'atelier

Clara VUILLERMOZ - 2012 - Documentaire - 52'

Au CHU de Lyon, une équipe de médecins prend en charge des patients dont l'unique pathologie est de ressentir une inadéquation entre leur corps et leur identité. Ces personnes sollicitent les médecins pour changer de sexe. Pier, Léo, Valérie, Bambi, dévoilent chacun à leur manière cette nécessaire transition et son

retentissement sur leur vie. Des trajectoires singulières, des médecins qui s'interrogent... Ce documentaire questionne une problématique d'identité complexe, qui nous bouscule et nous interroge sur les fondements de nos stéréotypes sexuels.



10h40 - **Papé** - En compétition 1er film / film d'atelier

Nicolas POLIXENE - 2015 - Fiction - 17'

Nous sommes en Guadeloupe, une petite maison de bois au bord de mer habitée par Papé, un pêcheur attaché aux traditions. Un film qui parle de la place de la personne âgée, de la filiation, de l'absence...



11h05 - **Ion** - En compétition 1er film / film d'atelier

Olivier MAGIS - 2013 - Documentaire - 57'

La vie d'Ion se résume sous la bannière d'un seul mot : la résilience. Il a perdu la vue dans sa prime enfance. Une fois devenu un jeune adulte, opposant à la dictature roumaine, il s'échappe, traversant les frontières et finit par arriver en Belgique. Une histoire époustouflante racontée avec sérénité.

Aujourd'hui, son métier n'est pas banal... sa vie, sa lecture du monde... montrent comment il transforme au quotidien le handicap

en compétence.



14h00 - **Je vous salue ma rue** - En compétition
 Françoise ROUMANET - 2014 - Documentaire - 52'
 Ce film est l'aboutissement d'un travail étalé sur 3 ans, dont 2 ans de maraudes, pendant lesquels la réalisatrice a suivi les équipes mobiles de soins et tissé des liens réguliers avec les grands exclus. L'exclusion et la souffrance psychique sont-elles des données inévitables de la modernité ? Quelle hospitalité notre société fait-elle à la folie ?

Autour de ces situations, de ces questions, des intervenants parlent de leur expérience de terrain et de l'inadéquation des moyens face à un problème de santé publique.



15h10 - **Mais je le dis pas...** - En compétition 1er film / film d'atelier
 Djamel AMMARI - 2013 - Documentaire - 11'
 Des collégiens témoignent de la difficulté à s'intégrer dans un milieu ordinaire, des étiquettes et des mots qui peuvent coller, de la difficulté de s'en défaire. Ils sont élèves d'unités localisées pour l'inclusion scolaire - Ulis - et de sections d'enseignement général et professionnel adapté – SEGPA. Le regard de l'autre, le regard sur l'autre recèlent des préjugés, de la méfiance et parfois du mépris.

Un projet de 2 films réalisés avec de jeunes collégiens de sections différentes – ordinaires ou spécialisées – et qui a permis la rencontre.



15h50 - **Une vie normale** - En compétition
 Édouard CUEL & Gaël BRETON - 2015 - Documentaire - 56'
 Vincent est un jeune homme de 21 ans. Il est trisomique. Il aimerait travailler comme tout le monde, vivre de façon autonome et avoir une histoire d'amour. Son père Édouard l'accompagne vers cette indépendance qu'il désire tant. Dans quelle mesure est-il possible pour Vincent de voler de ses propres ailes ? La société est prête à l'accepter ? Un parcours fascinant.

** Jeudi 15 octobre 2015



9h15 - **Etranges étrangers** - Hors compétition
 Marcel TRILLAT & Frédéric VARIOT - 1969 - 58'
 Ils sont originaires du Mali, du Portugal, d'Algérie, d'Espagne... pour la plupart ce sont des ruraux qui fuient la misère économique, le fascisme... Ils arrivent à la gare d'Austerlitz, accueillis par la police et les taxis, avec dans leur poche une adresse griffonnée.

Ils sont alors environ 3 millions, soit 10% de la population active française. Une déambulation dans la rue, les bidonvilles, les chantiers... à la rencontre de ces hommes, des politiques, des employeurs, des français... Un regard sur la situation des étrangers d'il y a presque 50 ans, complémentaire au film *Des étrangers dans la ville*.



10h50 - **La Bataille de l'Eau Noire** - Hors compétition
 Benjamin HENNOT - 2015 - Documentaire - 75'
La Bataille de l'Eau Noire raconte la lutte victorieuse des habitants d'une petite ville de Belgique contre un projet de barrage insensé en 1978. Un récit choral qui nous communique l'intensité d'un mouvement populaire exemplaire. Un fragment de l'Histoire de la société civile, raconté par ceux et celles qui l'ont faite.

14h00 - Carte blanche à André Campana



14h00 - **Corse, Ile des Justes ?**

André et Clémentine CAMPANA - 2013 - Documentaire - 52'
En 1941, s'intensifie la politique anti-juive. Comme toutes les préfectures, la Corse reçoit les ordres du gouvernement de Vichy de rafler dans un premier temps les juifs étrangers, en zone libre, puis en zone occupée. Mais alors pourquoi la Corse est-elle le seul département de France qui n'a arrêté ni déporté de juifs, sauf peut-être un, accidentellement, comme le dit l'avocat et historien, Serge Klarsfeld ?

André et Clémentine Campana parcourent la Corse à la rencontre des témoins qui parlent d'hospitalité, croisent les récits avec les éléments d'archives, remontent l'histoire jusqu'au siècle des lumières et Napoléon. Un fait qui méritait d'être connu.



15h00 - **Enquête cheminots - projet industriel de la SNCF**

André CAMPANA - Agence Campana-Eleb-Sablic - 2002 - 33'

Il est assez normal pour toute organisation, de partir d'une évaluation de l'existant pour construire l'avenir. Des méthodes d'analyse quantitative sont généralement les plus utilisées. L'agence Campana-Eleb-Sablic s'est spécialisée dans l'accompagnement du changement. Elle travaille depuis 1985 sur l'opinion interne et externe, au moyen d'enquêtes filmées qualitatives demandées par les entreprises privées ou publiques, associations, administrations, collectivités territoriales...

Il y a 13 ans, des forums étaient organisés pour construire le projet stratégique de la SNCF. Le film L'enquête cheminots commandité par la SNCF est projeté ; départ de l'animation du débat. Les salariés et Louis Gallois, président de la SNCF vont ensuite débattre pendant 3 heures.

Pour le film, André Campana et son équipe ont posé 2 questions à 380 salariés. Quelle est la question la plus importante pour le forum ? Que faut-il garder ou changer en priorité dans l'entreprise ? Les réponses vont naturellement aborder les notions de service public, d'ouverture des marchés, de rentabilité, de dialogue social... mais c'est surtout le parler vrai au service d'une médiation citoyenne dans l'entreprise qui est recherché... et en 30 ans d'enquête, André Campana, précise que ça n'est jamais la question des salaires qui arrive en premier...

16h00 - Palmarès et clôture de la Biennale du film d'action sociale

Programme 2 - Salle Bastille Denfert →

** Mardi 13 octobre 2015

9h15 - Ouverture



9h30 - **Murmures** - En compétition 1er film / film d'atelier

Jérôme MARTIN – 2014 – Documentaire - 60'

Une unité de l'hôpital psychiatrique du Vinatier, près de Lyon. Des ombres, des silhouettes, hantent les couloirs... Si on veut bien s'approcher, dépasser la crainte instinctive que suscite la maladie mentale, on pourra découvrir des hommes et des femmes que la folie soustrait à notre monde commun.



11h00 - **Des étrangers dans la ville** - Hors compétition
Marcel TRILLAT – 2014 – Documentaire - 69'

Chaque année, des milliers d'hommes et de femmes venus de tous les horizons de la planète tentent d'obtenir le droit de vivre et de travailler en France. Nous les avons filmés dans tous les lieux où se heurte leur espérance d'une vie meilleure et où se joue leur avenir. Leur unique objectif, obtenir à tout prix un petit rectangle de plastique bleu et rose, la carte de séjour, leur visa pour une vie normale.



14h00 - **Vies d'ici, vues d'ici** - En compétition 1er film / film d'atelier

Collectif – Le personnel du Foyer de vie de la Maison d'accueil spécialisée Saint-Louis de Villepinte dans le cadre des Observatoires documentaires, sous la direction du réalisateur Philippe TROYON - 2012 - Documentaire - 58'

Vies d'ici, vues d'ici est un agencement de moments de vie et de paroles, une immersion sensible dans le monde du handicap. Il montre le quotidien de personnes handicapées accueillies en maison

d'accueil spécialisée. Le témoignage des parents et des tuteurs nous éclaire, nous questionne, sur l'annonce du handicap, la vie quotidienne, le regard de l'autre...



15h35 - **Du cœur au ventre** - Hors compétition

Pierre-François LEBRUN - 2014 - Documentaire - 70'

À Nantes, le restaurant social Pierre Landais accueille toute l'année des femmes et des hommes en situation de précarité. Au-delà de la simple activité de restauration, il est devenu un lieu d'innovation dans la lutte contre la disqualification sociale et culturelle où l'on peut rompre son isolement et retrouver l'estime de soi. Chronique à hauteur d'homme, ce film est le récit d'un séjour d'une année à la rencontre des accompagnés et des professionnels.

**** Mercredi 14 octobre 2015**



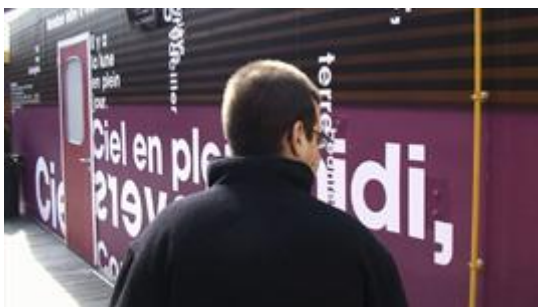
9h15 - **À ceux qui viennent après nous** - En compétition

Élie ROUBAH - 2013 - Documentaire - 52'

Kovel est une ville moyenne d'Ukraine. Elle possède une fabrique de vêtements, un musée et une chaîne de télévision locale.

Soixante-dix ans après la Shoah, Eve Buchwald se rend à Kovel, ville dont sa famille maternelle est originaire. Avec elle, nous entreprenons ce voyage, dans un va-et-vient entre le passé et le présent, avec les vivants et les morts. Cette enquête nous mène sur les traces des Juifs de Kovel, là où ils vécurent, là où ils furent

assassinés.



10h35 - **Turbulences** - En compétition 1er film / film d'atelier
David BOUDIGOU, Marie ROBINEAU, Soraya SEKKOURI & Benjamin VARRON - Étudiants Master de la Chaire d'économie sociale et solidaire de l'Université Paris-Est Marne-la-Vallée - 2012 - Documentaire - 12'

"Nul n'est inemployable" est le crédo du Chapiteau des Turbulents. *Turbulences !* est une compagnie de recherche théâtrale, vocale et de langage multi média avec des personnes présentant des difficultés d'intégration sociale et troubles de la communication,

notamment autisme et troubles apparentés. Un établissement et service d'aide par le travail – ESAT –, espace de création artistique.



11h05 - **Un toit sur la tête** - En compétition
Olivier COUSIN - 2015 - Documentaire - 52'

À Toulouse, face au désengagement de l'État en matière de logement social, une quarantaine de fonctionnaires de la veille sociale ont créé le GPS – Groupement pour la défense du travail social – en dehors de leur cadre de travail. Ce collectif se mobilise pour apporter des solutions concrètes aux laissés pour compte. Assistantes de service social, infirmières ou agents EDF... qui mettent en place des solutions alternatives d'hébergement.

L'histoire de femmes et d'hommes qui ont choisi de s'investir au quotidien pour une société plus équitable et solidaire.



14h00 - **Gueule de loup** - En compétition 1er film / film d'atelier
Alice VIAL - 2014 - Fiction - 24'

Élisa habite seule avec sa mère, Jeanne, dans un hameau des Alpes-de-Hautes-Provence, à flanc de rocher. La petite fille supporte mal les absences prolongées de sa maman qui fait des ménages de nuit à Gap. L'enfant comble sa solitude avec une marionnette à gueule de loup qu'elle tient toujours gantée à son avant-bras.



14h40 - **J.M. Mondésir** - En compétition
Alice COLOMER 2012 - Fiction - 24'

Quartier de la Butte-Rouge à Châtenay-Malabry. Une cité aux airs d'amphithéâtre qui s'apprête à accueillir un sacrifice. En 2002, Georges Mondésir, meurt suite à une intervention de police. Il est fou, ou simple d'esprit, face au policier, Mondésir c'est l'Autre. Et ce qui intéresse Alice Colomer c'est ce qui se rejoue d'une lutte ancestrale dans ce duo. Ce n'est jamais un documentaire sur cette mort. C'est le ballet, dont seule la caméra a la liberté de s'échapper.

Il naît de ce film une impression juste qu'il s'est passé quelque chose.



15h30 - **Les Fils de la terre** - Hors compétition
Édouard BERGEON -2013 - Documentaire - 87'

29 mars 1999. Christian, mon père vient d'ingérer des pesticides. Il ne se relèvera pas. Il avait 45 ans et était agriculteur. Jusqu'au bout, mon père s'est battu seul et dans l'indifférence générale pour tenter de conserver son exploitation. Accablé de dettes, menacé de dépôt de bilan, épuisé physiquement et moralement, il a fini par craquer, et s'est donné la mort.

15 ans plus tard, je rencontre Sébastien, 38 ans. Il est éleveur dans le Lot. Durant plus d'un an, j'ai filmé le combat quotidien de Sébastien et de sa famille, leurs espoirs et leurs déceptions.

En France, le suicide des agriculteurs est un phénomène de plus en plus préoccupant. Chaque histoire est singulière, mais un constat plus général s'impose : au delà des difficultés économiques, le monde rural n'est plus en phase avec la vie moderne.

**** Jeudi 15 octobre 2015**



9h15 - Zones d'ombre - Hors compétition

Mika GIANOTTI – 2011 – Documentaire - 87'

Le président de la Cour d'assises de Saint-Omer prépare et dirige deux procès d'affaires criminelles. Des coulisses à la salle d'audience, des magistrats aux accusés et aux jurés, la réalisatrice donne à voir un exemple de justice en action, vers l'humanité, avec humanité, à travers le portrait d'hommes confrontés les uns aux autres et à eux-mêmes.



11h15 - Vieillir à l'ombre - En compétition

Johanna BEDEAU - 2014 – Documentaire - 59'

Purgeant de longues peines ou incarcérés à un âge avancé, les détenus âgés se retrouvent sans horizon possible. Dans quel avenir peuvent-ils se projeter ? Une maison de retraite ? Un foyer ? Marqués par les années de détention où le temps se fige pour l'esprit mais compte double pour le corps, ils envisagent leur libération. "Vieillir à l'ombre" nous fait partager leurs réflexions, les mondes cerclés d'habitude qu'ils se sont recréés en détention,

les liens ténus et bouleversants avec l'extérieur qu'ils sont arrivés à maintenir.



14h00 - Perdus entre deux rives, les Chibanis oubliés - En compétition

Rachid OUJDI – 2014 – Documentaire - 52'

Ils témoignent, ils sont cinq Chibanis. Ils sont venus d'Algérie, entre 1951 et 1971, seuls, pour travailler en France. Ils prévoyaient, un jour, de repartir au Pays. Ils ont migré d'une rive à l'autre de la méditerranée sans mesurer vraiment la rupture que cela allait provoquer ; rupture d'hier, rupture d'aujourd'hui. Pas complètement d'ici, plus vraiment de là-bas...



15h10 - L'homme qui n'a pas d'heure - En compétition

Vianney LAMBERT & Vincent REIGNIER - 2014 - Documentaire - 30'

Dominique traverse la campagne au volant de sa vieille Mercedes. Sa voix gutturale, sortie d'un enregistrement médiocre, égrène les paroles d'une chanson populaire. On le retrouve avec un jeune orthophoniste qui travaille à l'hôpital de Tours et qui développe avec les patients un projet très singulier.

16h00 - Palmarès et clôture de la Biennale du film d'action sociale en présence d'Eric Lejoindre, Maire du 18^e.

Grille des programmes

Mardi 13 octobre 2015	
Auditorium	
9h00	Accueil
9h15	Ouverture
10h30	Vivant !
13h45	Accueil
14h00	Ces enfants sur mon chemin
15h30	Hier, la dernière étape
16h00	Longtemps après - Martine & Bérénice

Mardi 13 octobre 2015	
Salle Bastille-Denfert	
9h00	Accueil
9h15	Ouverture
9h30	Murmures
11h00	Des étrangers dans la ville
13h45	Accueil
14h00	Vies d'ici, vues d'ici
15h35	Du cœur au ventre

Mercredi 14 octobre 2015	
Auditorium	
9h00	Accueil
9h15	Le sexe de mon identité
10h40	Papé
11h05	Ion
13h45	Accueil
14h00	Je vous salue ma rue
15h10	Mais je le dis pas...
15h50	Une vie normale

Mercredi 14 octobre 2015	
Salle Bastille-Denfert	
9h00	Accueil
9h15	À ceux qui viennent après nous
10h35	Turbulences
11h05	Un toit sur la tête
13h45	Accueil
14h00	Gueule de loup
14h40	J.M. Mondésir
15h30	Les Fils de la terre

Jeudi 15 octobre 2015	
Auditorium	
9h00	Accueil
9h15	Etranges étrangers
10h50	La Bataille de l'Eau Noire
13h45	Accueil
14h00	Corse, Ile des Justes ?
15h00	Enquête cheminots - projet industriel de la SNCF
16h00	Palmarès & Remise des prix

Jeudi 15 octobre 2015	
Salle Bastille-Denfert	
9h00	Accueil
9h15	Zones d'ombre
11h15	Vieillir à l'ombre
13h45	Accueil
14h00	Perdus entre deux rives, les Chibanis oubliés
15h10	L'homme qui n'a pas d'heure
16h00	Palmarès & Remise des prix

**** Les + de la Biennale**



Des émissions de radio par les étudiants de l'ETSUP. N'hésitez pas à découvrir les émissions réalisées par les étudiants et les animateurs, sur la radio web **Le trottoir d'à côté**. A suivre...

Reportage photos par un groupe d'étudiants de l'IRTS - Atelier encadré par Jean-Luc Paillé, photographe. A suivre...

Un blog en ligne par un groupe d'étudiants de l'IRTS - Atelier encadré par Clara Iparraguirre, réalisatrice de films documentaires et éducation à l'image. A suivre...

Inscription →

Public

La Biennale du film d'action sociale est ouverte à tout public et plus spécifiquement aux étudiants, professionnels et usagers du secteur social et médico-social.

Tarifs

Inscription à titre individuel - Sans attestation de présence

Inscription pour 3 jours : 40 € / Inscription par journée : 20 € par jour

Inscription au titre de la formation continue - Avec attestation de présence

Inscription pour 3 jours : 150 € / Inscription par journée : 40 € par jour

Contacts

Inscriptions individuelles

Céline Deslandes - ENS Paris

+33 (0)1 40 38 67 09 - mercredi matin, jeudi et vendredi.

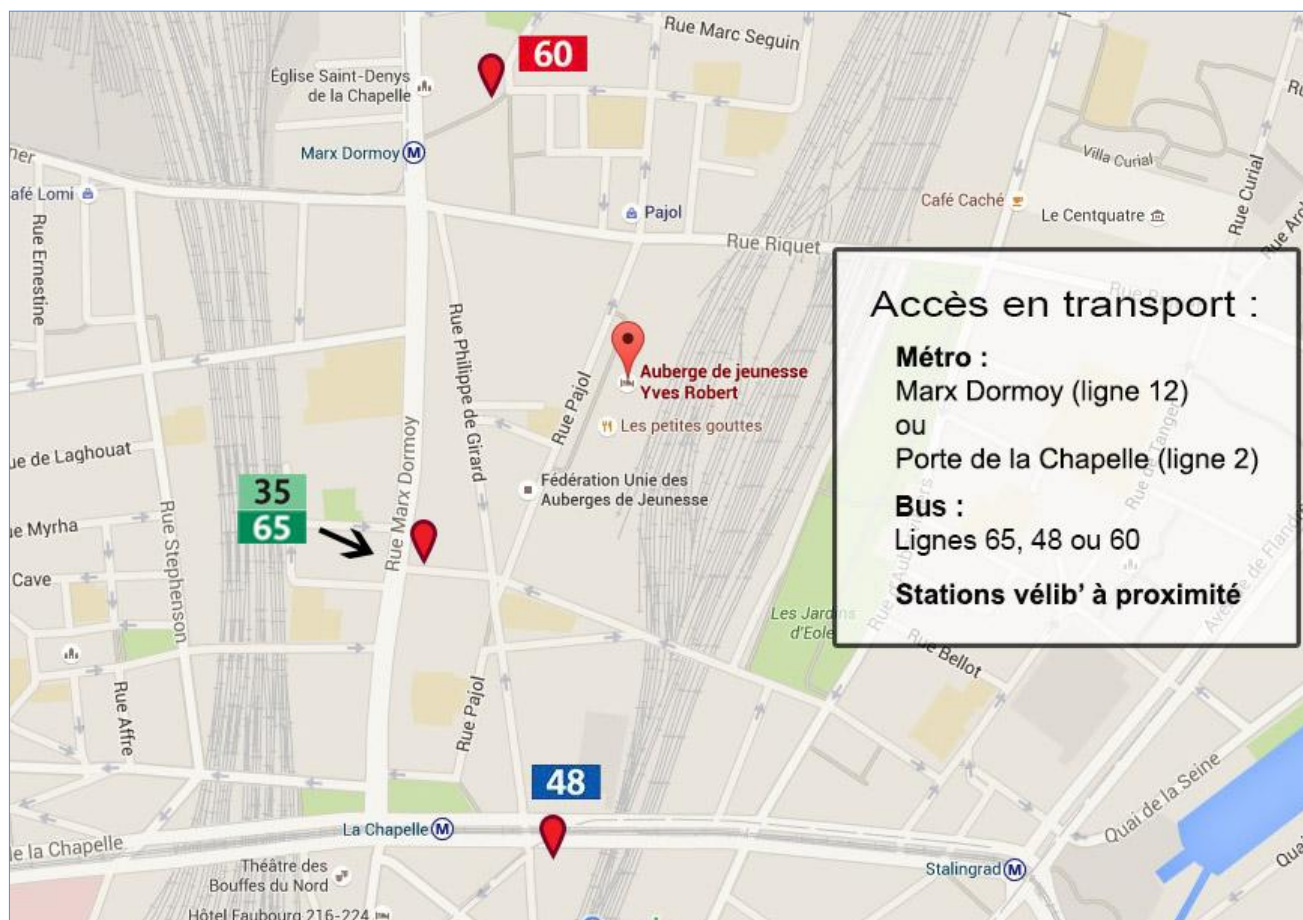
celine.deslandes@ensparis.fr

Inscriptions de groupes

Marie Christine Girod

+33 (0)1 40 92 34 93

inscription.festival@irts-montrouge-neuillysurmarne.eu



Plan Google maps

Mise à jour 30 septembre 2015

UNAFORIS
Union Nationale des Associations de Formation
et de Recherche en Intervention Sociale

MAIF
ASSUREUR MILITANT